



**Анна Черкашина** - востоковед, исследователь арамейских языков и литературы на них, участник проекта “Инвентарь сирийских заговоров” (ФГН ВШЭ). E-mail: [tanandajubeo@gmail.com](mailto:tanandajubeo@gmail.com)

### **Заклинания сирийских христиан в контексте магических традиций Ближнего Востока и Средиземноморья**

Лекция будет посвящена сирийским заклинаниям, по сей день циркулирующим в среде восточно-сирийских христиан. Эта заклинательная традиция известна нам преимущественно в рукописях 18–20 вв., однако исследователи сходятся во мнении, что этот корпус содержит значительно более древний материал.

Слушатели узнают об основных характеристиках сирийской заклинательной традиции: размере корпуса, его тематическом и жанровом разнообразии, языковых особенностях и др. Помимо этого, будет затронут вопрос происхождения сирийской заклинательной традиции и ее места среди других магических традиций Ближнего Востока и Средиземноморья. Основной акцент здесь будет сделан на связи сирийских заклинаний с арамейской заклинательной традицией времен поздней античности, представленной магическими чашами и амулетами.

### **Исследовательский проект «Исследование магических ритуалов в сирийских заклинательных сборниках»**

Сирийская заклинательная традиция была открыта западной наукой в середине 19в., но, несмотря на все возрастающий интерес современных ученых к магии и другим проявлениям народной культуры, сирийские заклинания до сих пор изучены недостаточно. Одним из крайне важных и одновременно совершенно новых направлений исследования в этой области, находящегося на стыке филологии и антропологии, является исследование вербальных и невербальных магических практик. В сирийских заклинательных сборниках такие ритуальные

предписания могут как сопровождать какие-то заклинания, так и являться самостоятельными законченными текстами.

Задачей участников этого проекта будет описание магических ритуалов на материале сирийских заклинательных сборников. Проект призван ответить на такие вопросы, как:

- Какие объекты и субстанции могут задействоваться в ритуале?
- К каким стихиям и другим силам может обращаться “оператор” при проведении ритуала?
- Как связан ритуал и та цель, которую он призван выполнить?
- Какие параллели для этих магических практик мы находим в других магических традициях?