

Программа

онлайн-школы "Цифровая эпиграфика на стыке с Digital Humanities"

24.10.2021

ZOOM



11:15

ОТКРЫТИЕ

*Презентация школы,
выступления
организаторов и
преподавателей*

11:30

ДАНИИЛ СКОРИНКИН

*«Чем занимаются
цифровые
гуманитарии: введение
в Digital Humanities»*

12:30

ДАНИИЛ СКОРИНКИН

*«Гуманитарии в
поисках точности: как
филологи,
искусствоведы и
историки пришли к
анализу данных»*

14:00

МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВ

*«Цифровые методы в
еврейской
некрополистике: от
бумажного каталога к
базе данных»*

16:00

**АЛЕКСАНДРА ФИШЕЛЬ,
ЕКАТЕРИНА МАЛАХОВА**

*«Почему еврейское
кладбище — это
интересно?»*

Программа

онлайн-школы "Цифровая эпиграфика на стыке с Digital Humanities"

25.10.2021

ZOOM

18:00

КИРА КОВАЛЕНКО И ЕКАТЕРИНА КАРАСЕВА

Лекция-семинар

«Простые приемы работы с текстовыми данными: применение метода регулярных выражений»

Технические требования к семинару: наличие MS Word, Excel, аккаунта в Google Sheets

26.10.2021

ZOOM

18:00

ГЕОРГИЙ МОРОЗ И МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВ

Лекция-семинар «Основы загрузки и визуализации данных на языке R»

Пререквизиты: необходимо зарегистрироваться на rstudio.cloud (бесплатный план) или установить R и RStudio



Программа

онлайн-школы "Цифровая эпиграфика на стыке с Digital Humanities"

27.10.2021

ZOOM

18:00

ГЕОРГИЙ МОРОЗ, ЕКАТЕРИНА МАЛАХОВА

Лекция-семинар «Визуализация картографических данных в R»

Пререквизиты: необходимо зарегистрироваться на rstudio.cloud (бесплатный план) или установить R и RStudio

ЕКАТЕРИНА МАЛАХОВА

«Еврейские кладбища на исторических топографических картах»

28.10.2021

ZOOM

18:00

ЮЛИЯ АМАТУНИ, АННА БУЛИНА, КИРА КОВАЛЕНКО, АЛЕКСАНДРА ФИШЕЛЬ

Лекция-семинар «Как мы автоматизировали распознавание текста на изображениях еврейских надгробий»

АЛЕКСАНДРА ФИШЕЛЬ

«Изображения на еврейских надгробиях: лев или медведь?»

Пререквизиты: MS Excel, аккаунт заказчика (sic!) в Яндекс.Толоке



Программа

онлайн-школы "Цифровая эпиграфика на стыке с Digital Humanities"

29.10.2021

ZOOM

18:00

ORTAL-PAZ SAAR

«*Epigraphy and Memory: The Digitization of Funerary Culture*»

КРУГЛЫЙ СТОЛ

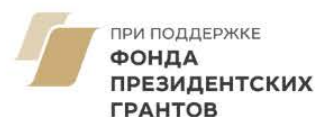
«*Какие методы Digital Humanities применимы в эпиграфике и в моем личном исследовании*» (ведущие: Екатерина Карасева, Михаил Васильев).

Закрытие

Школа проходит при поддержке:



GENESIS
PHILANTHROPY
GROUP



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ФОНДА
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ
ФОНД ВЛАДИМИРА
ПОТАНИНА

ЭФФЕКТИВНАЯ ФИЛАНТРОПИЯ